

Primeiro dia: Como era Main?



**Ambiente:** (pode-se projectar diapositivos, imagens em powerpoint sobre o conteúdo)

Começamos o nosso primeiro dia do tríduo, aproximando-nos da pessoa de Maria Mazzarello. Como era Maín?

A palavra **MAIN**, no nosso ambiente salesiano um som familiar e carinhoso. Fala-nos de uma fase da vida de Maria Mazzarello: assim a chamavam os pais, os irmãos, os vizinhos, as amigas...

Main, foi uma criança, uma jovem que viveu em Mornese, ao calor de uma família profundamente cristã, e da qual aprendeu valores como:

- ◆ O esforço, o trabalho e a responsabilidade;
- ◆ A sensatez, a sinceridade, a capacidade de amar todos;
- ◆ A entrega generosa e incondicional;
- ◆ A capacidade de viver na presença do Senhor e, o mais importante, encontrar-se com Deus em qualquer momento do dia;
- ◆ A alegria e entusiasmo que nascem do dever cumprido e de um coração em paz consigo mesmo, com os outros e com Deus.

Main foi a criança, a jovem que amadureceu a sua fé na família, na paróquia e no grupo de amigas; que soube aproveitar todas as suas qualidades e a vida que o Senhor lhe concedeu para se fazer santa.

**Palavra de Deus: 1 Coríntios 12, 1-11**

**Reflexão**

- Estás consciente dos dons e qualidades que o senhor te concedeu?
- Que qualidades e dons achas que podes colocar ao serviço dos outros?
- Gostarias de te assemelhar a Maín? Neste momento, da vida de Main, o que pode tocar mais a tua vida?

**(Breve momento de silêncio)**

**Oração**

Senhor, que nos deste em Santa Maria Domingas Mazzarello um modelo de total disponibilidade à voz do Espírito, por sua humildade e ardente caridade, concede-nos de caminhar pelo caminho dos seus ensinamentos. Amén.

## Segundo dia: Como era o seu olhar?



### **Ambientação: diapositivos...música...**

O olhar de Main era sereno, profundo, claro/ transparente e alegre. Quando olha dá ânimo, confiança e envolve a pessoa de bondade. Sabe descobrir no outro o melhor de si mesmo para o valorizar e potenciá-lo. O seu olhar é positivo tentando tirar, sempre, o melhor de cada um.

Olhar límpido, transparente, fruto de um coração que chega a entregar-se sem pedir nada em troca.

Olhar que abre a pessoa à gratuidade e à admiração, não instrumentaliza.

Pode-se dizer que Madre Mazzarello olhava através dos olhos de Deus. ele está presente como Pessoas viva, na qual confia todas as suas coisas. Deus, para Main é uma presença activa e transformadora. Na experiência de Maria Mazzarello, Deus tem sobretudo um rosto, o rosto de Jesus Cristo.

### **Palavra de Deus: João 15, 1-8**

#### **Reflexão**

#### **(Imagem só dos olhos de Main)**

- ✦ Como é o teu olhar?
- ✦ Como olhas para ávida?
- ✦ Como olhas para as pessoas que te rodeiam?
- ✦ O teu olhar é como de Madre Mazzarello?
- ✦ Madre Mazzarello olhava através dos olhos de Deus. Tu também podes olhar como ela. Porque não experimentas? Como o farias?

#### **Oração**

Senhor, que nos destes em Santa Maria Mazzarello, um modelo de mulher sensata e humilde que soube olhar com os olhos de Deus, um modelo de vida entregue aos outros, concede-nos a capacidade de buscar a tua verdade, com sensatez de coração e manifestá-la sempre na nossa vida. Ámen.

## Terceiro dia: Como era o seu coração?

### **A Janela da Valponasca... abertura de um coração jovem...**

#### **Ambiente: diapositivos da Valponasca...**

A Valponasca era uma casa de campo, onde Main viveu parte da sua infância com a família por volta do ano 1843. O seu pai tinha alugado aquelas terras para trabalhar.

A noite, o frio, a chuva, a neve... foram companheiros inseparáveis e testemunhas silenciosas do seu caminhar para a paróquia, para assistir à eucaristia e receber Jesus que alimentava a sua vida de fé e para viver intensamente o dia.



Na casa da Valponasca, encontramos uma pequena janela, da qual se vê a Paróquia/Igreja. Main, mesmo que fosse todos os dias à missa, gostava de assistir às tardes em que o pároco reunia as pessoas da aldeia para rezar. Porém, ela não podia ir, pelo que aproximava-se da janelinha e ali tinha o seu encontro com o Senhor e com as gentes. Ali moldava o seu coração. Por isso se pode dizer que o coração de Main é:

- ✳ Um coração muito humano: próximo, compassivo, alegre, sincero, afectuoso, materno.
- ✳ Um coração cheio de Deus.
- ✳ Um coração que sabe amar sem medo e manifesta esse amor de modo equilibrado e profundo.
- ✳ Um coração compreensivo.
- ✳ Um coração maduro, tendo sempre presente as motivações que moviam o seu agir.
- ✳ Um coração grande e generoso, disponível para o que o Senhor lhe pedia cada dia.

### **Palavra de Deus: Sabedoria 9, 14**

#### **Reflexão**

- ✳ Neste momento, como se encontra o teu coração?
- ✳ Em que aspectos da tua vida podes ter Maria Mazzarello como modelo?
- ✳ Onde vais descobrindo que Deus te chama e manifesta os planos que vai tendo para tua vida?

- ✨ A tua resposta é como a de Madre Mazzarello: desejas ter um coração grande e generoso que te leve a entregares-te aos outros?

Oração: ***(Imagem da Janela da Valponasca)***

- ☞ Janela da Valponasca: olhos de Maria Mazzarello, abertos ao horizonte de Deus e ao cansaço da vida de trabalho;
- ☞ Janela da Valponasca: abertura de um coração jovem que procura na vida, a própria existência de uma história de amor e salvação;
- ☞ Janela da Valponasca: luz do amor de Deus que entra no coração de quem a acolhe.
- ☞ Janela da Valponasca: encontro com Jesus eucaristia;
- ☞ Janela da Valponasca: visão de futuro, jovens pobres e abandonadas que precisam de nós;
- ☞ Janela da Valponasca: queremos abrir os nossos olhos ao Amor de Deus e ser sal e luz para os nossos irmãos. Amén.